

JAMESSUCKLING.COM - *James Suckling* - Février 2017

92/100

A crystal-clear and firm wine with spice, berry and tobacco character. Medium to full body, a silky texture and a long and creamy finish. Gorgeous..

VERT DE VIN - *Jonathan Choukroun* - Avril 2014

15,75/20

Le nez est aromatique, élégant et assez envoutant. On y retrouve de fines notes de mûre de Boysen, de violette et d'épices (poivre de Sichuan, pointe de curcuma/épices orientales) associées à des touches de fraise fraîche, de cassis ainsi qu'à une discrète pointe de boisé caramélisé. La bouche est fruitée, équilibrée et offre de la gourmandise, de la finesse, une jolie fraîcheur, une bonne définition, de la suavité, une jolie tension, une fine jutosité ainsi qu'un fin gras. En bouche ce vin exprime des notes de mûre juteuse, de cassis juteux et de fines notes de baies rouges/groseille juteuse associées à des pointes de framboise, de boisé ainsi qu'à de très fines notes de chocolat et de pointes d'épices douces. Les tannins sont fins et très légèrement secs. Bonne longueur. Présence d'une pointe de cacao sur la persistance.

VINOUS - *Antonio Galloni* - Février 2017

91/100

The 2014 Candale is bold, ripe and absolutely delicious today. Succulent fruit, floral aromatics, pipe tobacco and touch of spice add nuance to this flamboyant, voluptuous Saint-Emilion. Drink it over the next few years.

3 ETOILES MAGAZINE - *Bernard Burtschy* - Mars 2017

16,5/20

Voilà plusieurs années que le Château de Candale fait parler de lui. Le 2014 est dans cette belle ligne avec des arômes de fruits rouges d'une grande franchise. Le vin est de bonne densité avec du fruit, un beau fond, une jolie finale. Tout pour réussir.

JOURNAL D'UN PASSIONNE DE LA RIVE DROITE - *Daniel Sériot* - Avril 2014

90-92/100

Des arômes fruits et fleurs s'observent à l'aération. La bouche est veloutée, avec un centre bien constitué, plus en rondeurs (dans le contexte du millésime), charnu, rehaussé de fruits expressifs. La finale est allongée, fraîche, d'une bonne tenue et persistante.



BECKUSTATOR - Yves Beck - Février 2017

89/100

Rouge grenat aux reflets violet clair. Bouquet filigrane, subtil, révélant des notes fruitées et épicées. Agréables notes de framboises. La mise en bouche est séduisante de par son côté assez suave et sa fraîcheur. Le corps a un peu de gras et est doté d'une bonne symbiose entre la structure et les tannins. Ces derniers sont bien intégrés et assurent les arrières. La structure acide porte le fruit. Un vin qui prend de la dimension et qui mérite que l'on s'y intéresse.

PERSWIJN - Ronald de Groot - Mars 2017

15,5/20

Kersen en bloemen, open, fijn fruit, laurier, ceder, zacht en open, sappig, fijne zuren.

BERNARDBURTSCHY.COM - Bernard Burtschy - Avril 2015

15,5/20

Un vin de bonne densité, assez tannique, du charme, belle matière dans un style assez moderne.

GUIDE BETTANE + DESSEAUVE 2017 - Bettane & Desseauve - Septembre 2016

15/20

JEANMARCQUARIN.COM - Jean-Marc Quarin - Avril 2015

87/100

Couleur sombre, de bonne intensité. Nez fruité. Bouche très fruitée, savoureuse et même parfumée, à la tannicité enrobée, de corps et de longueur normaux

